

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΑΙΝΙΑΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ ΚΑΙ ΗΧΟΥ

ΟΜΑΔΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ 9^{ΟΥ} ΓΕΛ

ΠΑΤΡΑ, 2014 – 2015

Η ΑΡΧΙΚΗ ΙΔΕΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

- ✓ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΣΕΡΡΩΝ
- ✓ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ Ή ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΘΕΜΑ;
- ✓ ΚΟΙΝΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ;
- ✓ *ΑΣ ΔΟΥΛΕΨΟΥΜΕ ΣΤΟ INTERNET*



ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ...



- ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ / ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ
- ΤΡΕΙΣ ΚΑΜΕΡΕΣ
- ΦΩΤΙΣΜΟΣ
- ΗΧΟΣ ...

ΗΧΟΣ ΤΗΣ ΚΑΜΕΡΑΣ Ή ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΜΙΚΡΟΦΩΝΟ;



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ

- ✓ MOVIE MAKER
- ✓ PINNACLE
- ✓ EDIUS



ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΚΗΝΩΝ – ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΗΧΟΥ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΑΡΧΕΙΩΝ ΣΤΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΜΜΗ
ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΗΧΟΥ ΚΑΜΕΡΑΣ – ΜΙΚΡΟΦΩΝΟΥ
ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΑΠΟ ΔΥΟ ΚΑΜΕΡΕΣ



ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΚΗΝΩΝ – ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΗΧΟΥ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΑΡΧΕΙΩΝ ΣΤΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΜΜΗ

The screenshot displays the Edius software interface with a project named 'Untitled24'. The main workspace shows a multi-track timeline for 'Sequence1' with a time scale from 00:00:00:00 to 00:00:45:00. The tracks are as follows:

- 2 VA c 2:** Video track containing multiple clips labeled '00311'.
- 1 VA c 1:** Video track containing multiple clips labeled '00003'.
- 1 T:** Title track, currently empty.
- 3, 4, 5, 6, 7, 8:** Audio tracks labeled '1 A', '2 A', '3 A', and '4 A'. Track 3 contains a clip labeled 'ZOOM0001'.

The bottom status bar shows playback controls (Pause, Multicam Mode, Insert Mode, Ripple On) and a disk usage warning: 'Disk :29% is being used(D:)'. On the right side, a properties panel for the selected clip 'ZOOM0001' is visible, showing details such as File Name, Clip Name, Source In/Out, Duration, and Codec.

The screenshot displays the EDIUS video editing software interface. At the top, the 'Master' preview window shows a man in a black beanie. Below it are two smaller preview windows labeled '1 VA' and '2 VA'. The middle window shows a folder of video transitions, including 'Blind Slide', 'Blind Wipe', 'Block', 'Border Wipe', 'Box', 'Circle', 'Clock', 'Dissolve', 'Push', 'Push Stretch', 'Slide', 'Stretch', and 'Stripe'. The bottom window shows a multi-track timeline with video tracks (1 VA, 2 VA) and audio tracks (1 A, 2 A, 3 A, 4 A). A right-hand panel displays technical details for a selected clip, including File Name, Clip Name, Source In/Out, Source Duration, TL In/Out, TL Duration, Speed, Time Remap, Gain, Offset, Codec, Sampling Rate, Quantization Bi..., and Channel.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΚΗΝΩΝ – ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΗΧΟΥ

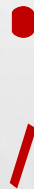


9

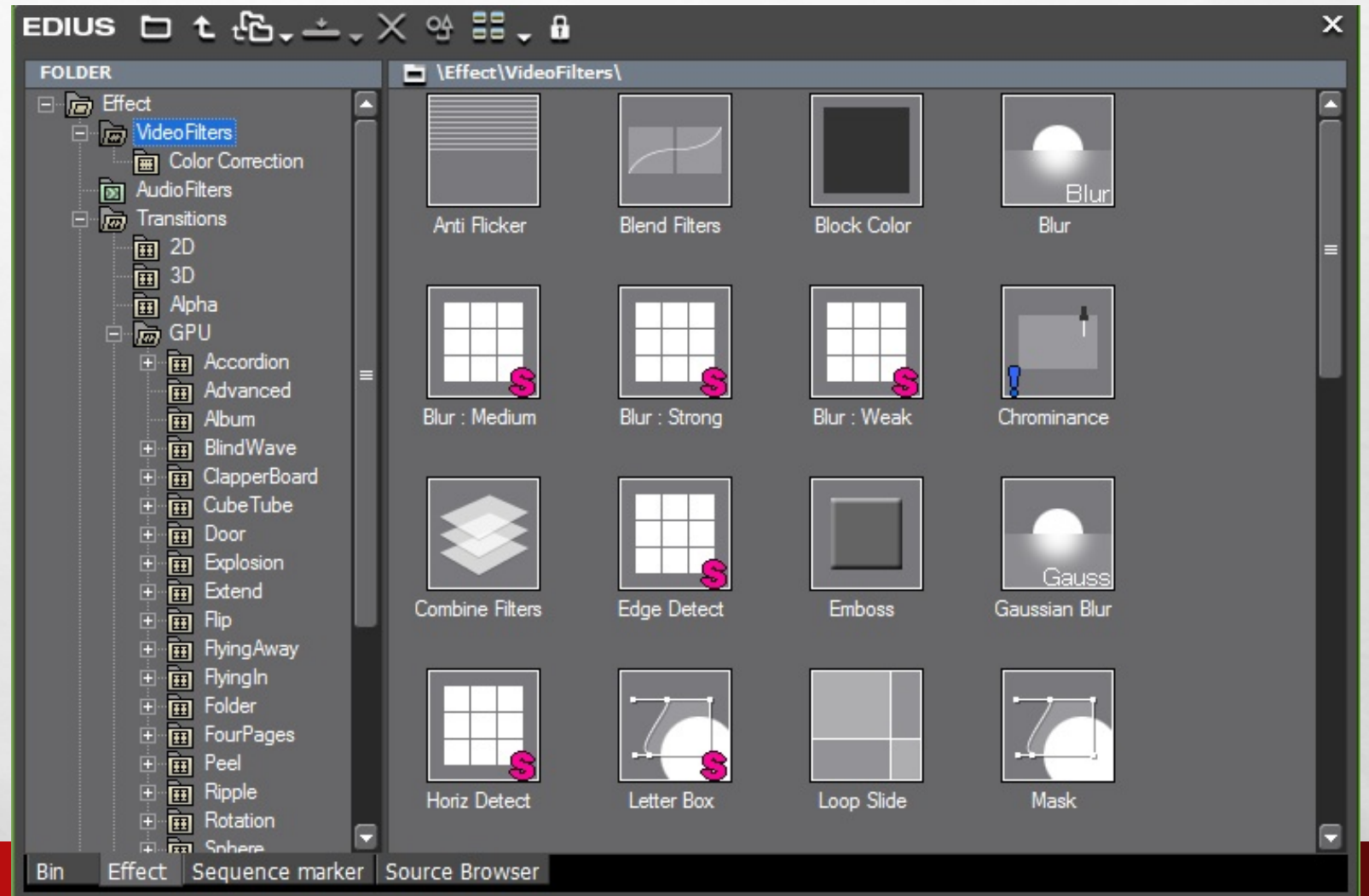
ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ – ΕΝΑΛΛΑΓΗ ΕΙΚΟΝΑΣ ΑΠΟ ΔΥΟ ΚΑΜΕΡΕΣ

ΕΠΙΛΟΓΗ ΛΗΨΗΣ – ΣΥΝΔΕΣΗ ΣΚΗΝΩΝ

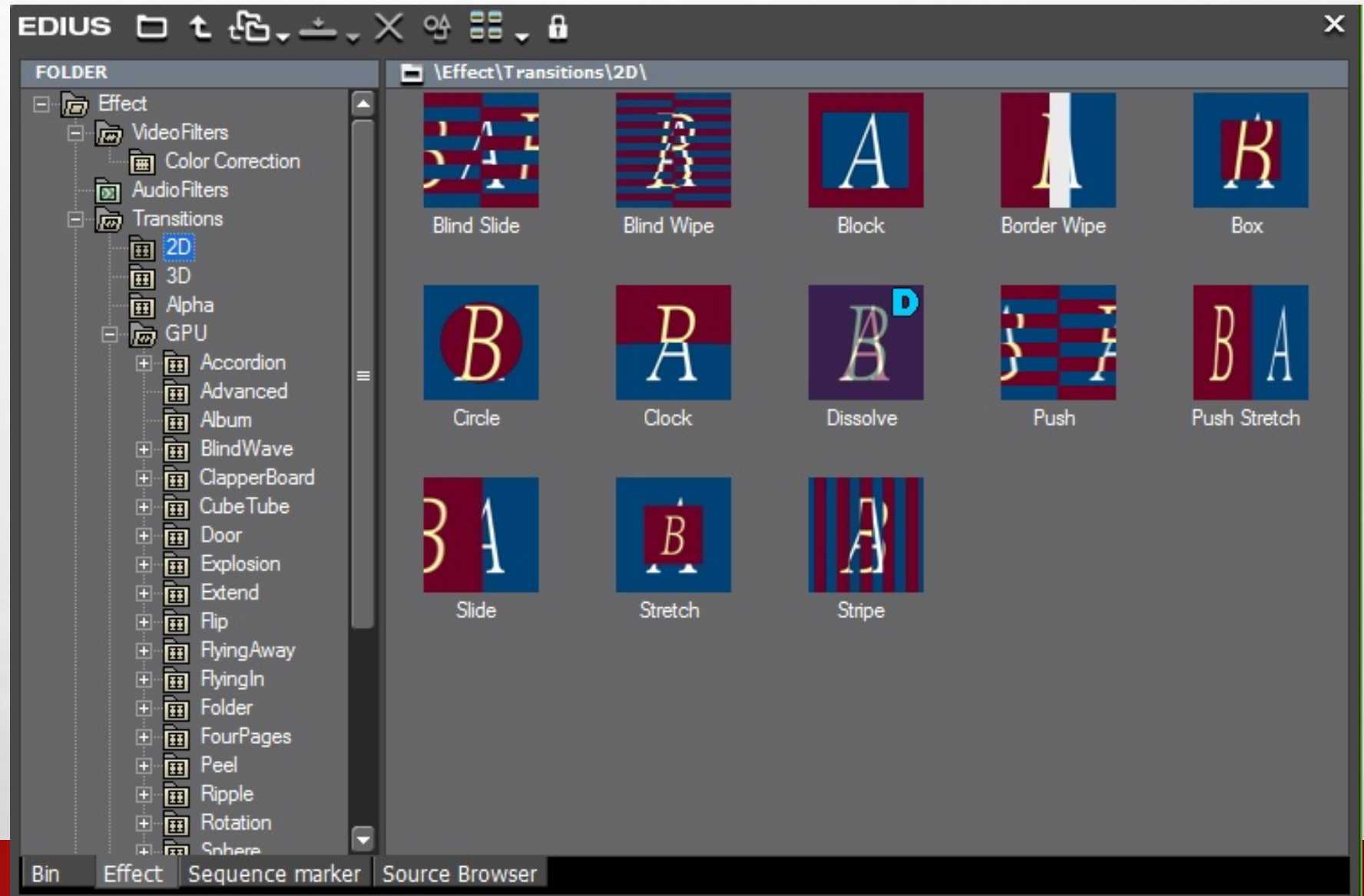
TRANSITIONS – EFFECTS



ΣΥΝΔΕΣΗ ΣΚΗΝΩΝ TRANSITIONS



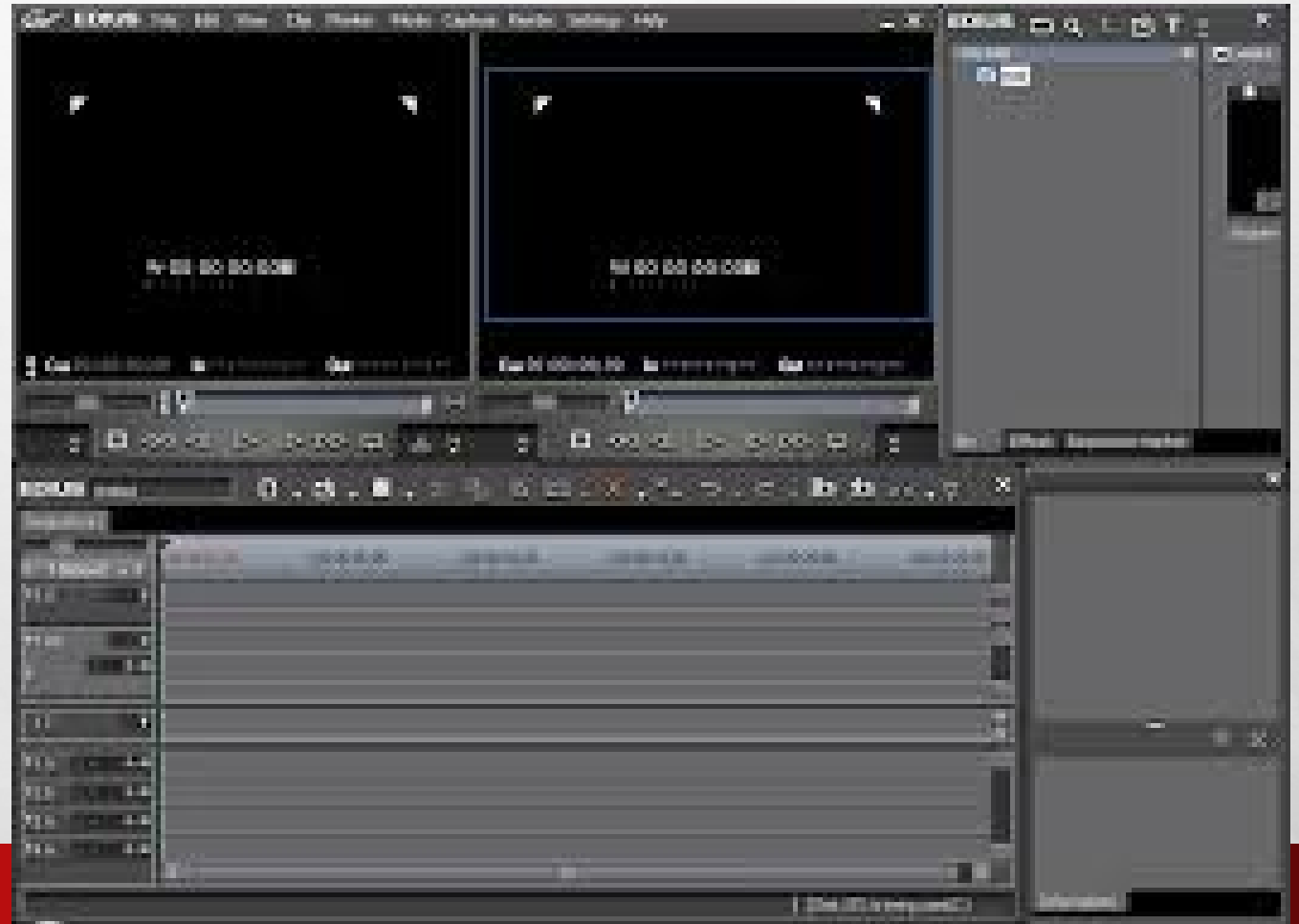
EFFECTS



ΤΕΛΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ



ΠΑΡΑΓΩΓΗ DVD



ΧΑΝΕΙΣ ΤΗΝ ΑΙΣΘΗΣΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ...

- **ΣΧΕΔΟΝ ΜΑΣ ΞΕΧΑΣΑΝ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ**
- **ΠΑΡΑΛΙΓΟ ΝΑ ΜΑΣ ΚΛΕΙΔΩΣΟΥΝ**
- **..... ΕΥΤΥΧΩΣ ΤΕΛΙΚΑ ΜΑΣ ΑΝΟΙΞΑΝ !**



ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ...

- ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΑ ΛΟΓΩ «ΚΑΤΑΛΗΚΤΙΚΩΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΩΝ»
 - ΜΕΝΟΥΝ ΟΙ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ Η ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ !

ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΣΤΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΜΑΣ ...



**ΟΜΑΔΑ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

9^{ΟΥ} ΓΕΛ



ΠΑΤΡΑ, 2014 – 2015